

Este número 15 da *Revista Rio de Janeiro* - Dossiê Temático “Políticas Públicas de Cultura: Dilemas, Diversidades e Propostas” – é especial. Não pelo volume de páginas, nem pela cor de capa, mas pelo seu conteúdo. Possui uma singularidade que decorre da feliz parceria que tivemos com o Laboratório de Políticas Públicas da UERJ, que proporcionou a retomada da publicação e a apadrinhou até esta edição. A tristeza do término amigável de uma parceria é comemorada com esta produção, que dependeu, em larga medida, do professor Emir Sader.

O que será lido aqui representa o resultado das experiências de reflexão sobre a questão da cultura nas Américas, abrangendo desde as relações entre cultura e política até diagnósticos sobre o estado atual das políticas públicas de cultura. Inaugura-se, dessa forma, uma nova frente, apresentando-se como um espaço para o debate contemporâneo em torno de temas que possam abrir novos caminhos e alternativas para as Américas, transformando-se num veículo de divulgação crítica de idéias que permitirão intervenções mais competentes nas questões, principalmente, de cultura urbana.

Saudamos com alegria o fim de uma jornada vanguardista, mas continuaremos com a presença permanente do pessoal do LPP/UERJ nos Conselhos Editorial e Consultivo da *RRJ* e no Fórum do Rio de Janeiro/UERJ.

É com imensa satisfação que publicamos trabalhos que se dedicam a analisar políticas públicas de cultura no plano nacional e, para este fim, a profícua parceria com o MINC propiciou este importante resultado que ora apresentamos a vocês leitores.

Antonio Edmilson M. Rodrigues

